

## INHALT

VOM DONNERSTAG 9. BIS MITTWOCH 15. MÄRZ 2015

### 5 *Kino/Film*

Filme nach Alphabet **S. 7**  
Reprisen/Filmzyklen **S. 10**  
Filme nach Kino **S. 12**

### 17 *Musik/Konzerte*

Musikagenda **S. 18**

### 20 *Nachtleben/Clubs*

Clubagenda **S. 20**

**Titelgeschichte**

### 22 *Bühne/Literatur*

Aufführungen nach Alphabet **S. 28**  
Aufführungen nach Datum **S. 30**  
Literatur **S. 31**

### 33 *Kunst/Museen*

Museen **S. 34**  
Galerien **S. 35**

### 36 *Essen/Trinken*

Preiskampf: Mistkratzerli **S. 37**

### 39 *Familie/Kinder*

Agenda **S. 39**

### 40 *Dies/Das*

Agenda **S. 40**

### 43 *Die Letzte*

Ausblick, Getestet, Impressum **S. 43**

## EDITORIAL



Liebe Leserinnen,  
liebe Leser,

wenn Christian Jott Jenny zum Essen lädt, kann ein simpler Zmittag schnell einmal zum opulenten Mahl mit heissblütigen Reden und vielen Ideen geraten. Ich habe es selbst erlebt. Widerstand ist zwecklos. Die Pflichten im

Büro müssen warten. Jott Jenny, Tenor, Schauspieler, Festivalorganisator, ist ein Überzeugungstäter. Ich kann mir also bildhaft vorstellen, wie er Jürg Randegger für sein Projekt gewinnen konnte. Zwei Jahre lang hatte er das Gründungsmitglied des Cabarets Rotstift bearbeitet. Es brauchte dazu mehr als nur ein Zmittagessen. Denn zuerst wollte Randegger nicht. Vom Leben auf der Bühne habe er sich verabschiedet. 2002 nach der letzten Vorstellung sagte der Kabarettist in Rente noch: «Das wars!» Doch Jenny blieb hartnäckig und überzeugte schliesslich den 80-Jährigen. Diese Woche steht der junge Theatermacher darum mit Jürg Randegger auf der Bühne und feiert die Premiere seines «Rotstift Reloaded», einer Hommage ans Cabaret Rotstift. Eine Hommage ans legendäre Trio wollten auch wir für diese Ausgabe. Tagi-Redaktorin Helene Arnet war dafür die zwingende, die einzig richtige Wahl. Denn sie war ein Schlieremer Chind. Auf der Seite 22 erinnert sie sich, wie es war, Werner von Aesch, prägendes Cabaret-Rotstift-Mitglied, als Lehrer zu haben. Es war nicht immer lustig.

Seite 5: Sido war einst der rappende Outlaw mit der goldenen Totenkopfmaske. Heute ist er ein akzeptierter Promi, Juror – und Schauspieler. In der trashigen Komödie «Halbe Brüder» spielt er ganz passabel einen Mann, der plötzlich kein Einzelkind mehr ist.

Seite 36: Dieses Team machte bereits das Pop-up-Restaurant Wood Food zum Grosserfolg. Jetzt kocht es schweinish gut in der Blauen Ente.

Yann Cherix, Teamleiter

ZÜRITIPP  
Inhalt  
9.4. – 15.4.2015

## Verlosungen

ROSTSTIFT RELOADED Bühne **S. 23**

SHADOWLAND Bühne **S. 27**

zueritipp.ch

Die kompletten und täglich aktualisierten Agenden gibts auf unserer Website.

SWISS NOUVEAU CIRQUE

# WINGS

BY RIGOLO



Jetzt  
Tickets  
sichern

ticketcorner.ch

Halle 52, Sulzerareal, Winterthur  
1. April bis 10. Mai 2015

Trailer und Info:  
rigolo.ch

# Bühne / Literatur



22



Ikonen des Schweizer Humors: Heinz Lüthi, Werner von Aesch und Jürg Randegger (v.l.).

## ROTSTIFT RELOADED

In Schlieren wird ein Kreisel eingeweicht, doch wurde beim Festbudget der Rotstift angesetzt. Das ist die Ausgangslage dieses satirischen Musiktheaters «Rotstift Reloaded» von Christian Jott Jenny, der nach «Euse Rainer chönt das au!» wieder eine Legende der Schweizer Unterhaltungskultur aufleben lässt. Mitten in die Proben des Laientheaters platzt Jürg Randegger, ein leibhaftiges Mitglied des Schlieremer Cabaret Rotstift. Dass nun die alten Sketche nicht abgespielt, sondern neu interpretiert werden, zeigt, wie zeitlos Nummern wie «Oh Morgenrot» oder «Nämed sie Märkli» sind. (net)

Mit Christian Jott Jenny, Andreas Matti und dem Schlieremer Staatsorchester, Gast: Jürg Randegger.  
Regie: Christian Vetsch, Dramaturgie: Sabine Boss, Buch: Michi Rüegg,  
Liedtexte: Jeremias Dubno Bühne: Martin A. Fueter,  
Kostüme: Christine Fueter, Produktion: Amt für Ideen – Corinna Fueter

**AB 9.4.**  
**MILLER'S STUDIO**

SEEFELDSTR. 225 [WWW.ROTSTIFT-RELOADED.CH](http://WWW.ROTSTIFT-RELOADED.CH)

Do Premiere (ausverkauft)  
Eintritt 55 Franken  
Vorführung 6.5., Kurtheater Baden



Generationenübergreifend lustig:  
Jürg Randegger und Christian Jott Jenny.